



إعلان عن تصفيات مسابقة المحكمة الصورية العربية

في إطار التحضير لمشاركة كلية الحقوق والعلوم السياسية في المسابقة العربية للمحكمة الصورية ، تنظم إدارة كلية الحقوق والعلوم السياسية مسابقة تصفوية داخلية، لاختيار الطلبة أعضاء الفريق الممثل لطلبة الحقوق بسكرة في هذه المسابقة (المسابقة تخص طلبة الماستر شعبية الحقوق فقط) ، والمزمع إجراءها في الفترة من 06 ، 09 فيفري 2022 وحرصا من إدارة كلية الحقوق ، على التمثيل الأفضل للكلية ، وحرصا على مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص بين الطلبة .

ارتأت إدارة الكلية تنظيم مسابقة تصفوية داخلية بين الطلبة الراغبين في الترشح لعضوية الفريق الممثل للكلية ، يتم من خلالها اختيار المميزين والمتوفقين في هذه المسابقة وفق الضوابط التالية :

أولاً التعريفات :

في تطبيق هذه القواعد ، تكون للكلمات والمصطلحات التالية ، المعاني المبينة كما يلي:

1- المسابقة: " تشير إلى المسابقة المحكمة الصورية التصفوية الداخلية الخاصة بكلية الحقوق والعلوم السياسية لجامعة محمد خيدر ، والتي يشرف على تنظيمها عمادة كلية الحقوق بالتعاون مع قسم الحقوق ، تمهدًا لاختيار المشاركين في الفريق الممثل لكلية الحقوق والعلوم السياسية جامعة بسكرة ، في مسابقة المحكمة الصورية العربية والتي يتم استضافتها سنويًا من قبل إحدى الجامعات العربية في الوطن العربي .

2- القضية : " تشير إلى مشكلة قانونية افتراضية يتم تحضيرها من قبل هيئة المحكمة للمسابقة و المشكلة من أساتذة في الإختصاص .

3- هيئة المحكمة : " هي مجموعة من الأساتذة المختصين والذين يضطلعون على تقييم المذكرات الخطية و المرافعات الشفوية .

4- التصفيات الاقصائية : " هي الجانب النظري للمسابقة وهي الدور التمهيدي للتنافس بين المتسابقين والمتمثل في تأهل أصحاب أحسن المذكرات الكتابية .



5- رمز المتسابق : " و يتمثل في الرمز الذي يمنح للمتسابق بعد تأكيد المشاركة و المحدد ب آخر أجل يوم الخميس الموافق : 2021/10/21 على الساعة 10:00 صباحا بأمانة رئيس القسم الحقوق .

6- الدور النهائي: " هي مرحلة المرافعة الشفوية ، والتي يتأهل إليها الطلبة الذين اجتازوا مرحلة المذكورة الكتابية وتلقوا تدريبا على المرافعة الشفوية والمجمع إجراؤها بتاريخ 2021/11/02 على الساعة 10:00 صباحا بمقر المحكمة التجريبية في جناح العلوم السياسية .

ثانيا : تفسير قواعد المسابقة :

تقديم أي أسئلة استفسارية حول قواعد المسابقة في أول لقاء مع المتسابقين حسب الجدول الزمني المرفق ، ولا يقبل أي استفسار من أي متسابق خارج هذا الإطار الزمني والمكانى .

أي سؤال من قبل المتسابقين حول القضية الافتراضية ، يرسل إلى البريد الإلكتروني : Lemainimohamed@yahoo.com

ضمن الآجال المرفقة بالجدول الزمني ، ولا يقبل أي سؤال بعد انتهاء الآجال المحددة من قبل لجنة تنظيم المسابقة ، كما لا يمكن الإجابة على السؤال مضمونه تقديم حلول للقضية الافتراضية .

ثالثا : مراحل المسابقة :

تنظيم المسابقة على مراحلتين ، المرحلة الاقصائية والمرحلة النهائية و تمثل كل منها في :

1- المرحلة الاقصائية : و تمثل في تقييم المذكرات الخطية للمتسابقين حول القضية الافتراضية محل المسابقة حيث بعد محضر ترتيبى حسب درجة الاستحقاق للمتسابقين ، وبحسبيها يتأهل 20٪ الأولى من الترتيب العام للمتسابقين الى مرحلة النهائية .

2- المرحلة النهائية : و المتمثلة في تقييم أداء المتسابقين المتأهلين للمرافعات الشفوية أمام لجنة تحكيم مختصة لاختيار ثلاثة (03) متسابقين فائزين و متسابقين اثنين(02) احتياطيين.

رابعا : إيداع المذكرة الكتابية :-

تودع المذكرة الكتابية في نسختين ورقتين + نسخة الكترونية على قرص مضغوط ، تحت طائلة عدم القبول ، وذلك قبل انتهاء الآجال المخصصة لإيداع مذكرة المذكورة في الجدول أدناه ، على مستوى أمانة نائب العميد الكلية الحقوق و العلوم السياسية ، مع الالتزام بتسلیم وصل الاستلام من قبل هذه الأمانة .



خامساً : اعداد المذكرة الكتابية :-
يتكون موضوع المذكرة الكتابية (إدعاء في قضية افتراضية أمام المحكمة العدل الدولية) من قسمين خاضعين للتقييم من قبل لجنة القراءة والتقييم وهما :

1- الجانب الشكلي : وهي التزام المتسابق بالمعايير الشكلية للمذكرة الكتابية ، سواء في البناء المنهجي للمذكرة و القيود التقنية لكتابتها المذكورة والمتمثلة في ما يلي :

* **الصفحة الأولى للمذكرة** : لا يكتب فيها شئ سوى خانة لكتابة رمز المتسابق ومستواه الدراسي وتترك خانة الرقم السري فارغة (وفق النموذج المقدم من إدارة تنظيم المسابقة)

* **الكتابة ونوع و حجم الخط في المتن** : تكتب المذكرات باللغة العربية ، نوع الخط في المتن حجم 16 ، نوع الخط في الهميش Arial حجم 12

* **العناوين الرئيسية و الفرعية** حجم الخط 18 مع تغليظ الخط.

* **الأسانيد القانونية** بمختلف أنواعها ، تكتب في المتن وبحجم 18 مع تغليظ الخط.

* **تباعد الاسطر**: 1.5:

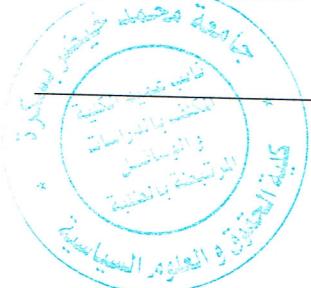
* **هوامش الصفحة**: 2.5 من الأعلى و من الأسفل ومن اليمين ومن اليسار.

* **عدد صفحات المذكرة** : لا يمكن بأي حال من الأحوال قبول مذكرة كتابية أقل من 06 صفحات ولا تتجاوز 12 صفحة.

2- الجانب الموضوعي: ويقوم المتسابق من خلالها بابراز قدراته المعرفية في القانون الدولي و ذلك من خلال تبيان الأسانيد القانونية و تفسيرها لتعزيز إدعائه ، و ذلك بالاستعانة بالنصوص القانونية و المعاهدات و الاتفاقيات الدولية ، والقرارات التحكيمية والأحكام القضائية و المراجع و الكتب المتخصصة .



رقم /ن. ع.م.م.ب/ 2021



سادسا : تقييم المذكرات الكتابية

1- معايير التقييم :

تحضع المذكورة الكتابية للتقييم من قبل لجنة القراءة والتحكيم وذلك وفق المعايير التالية:

. إلتزام المتسابق بالشروط التقنية لكتابه المذكورة 02.5 نقطة.

. البناء المنهجي للمذكورة الكتابية 02.5 نقطة.

. الأسانيد القانونية والمراجع المستخدمة 7.5 نقطة.

. الشرح والتحليل للأسانيد القانونية المستخدمة 07.5 نقطة.

2. كيفيات التقييم :

. يقوم نائب عميد الكلية للدراسات و المسائل المرتبطة بالطلبة بتشفيير المذكرات الكتابية للمتسابقين ، ثم يقوم

. بتوزيع هذه الأخيرة على لجنة القراءة والتقييم ، لتصحيحها وتقييمها بعلامات من صفر إلى 20.

. يتم عرض كل مذكرات كتابية على عضويين اثنين في لجنة القراءة والتقييم .

. في حالة اختلاف التقييم بين المحكمين وكان معدل متوسط بين العلامتين إذا كان معدل الفرق في التقييم أقل من

أو يساوي 03 نقاط

- في حالة اختلاف التقييم بين المحكمين وكان معدل الفرق في التقييم أكبر من 03 نقاط تحال المذكورة الكتابية إلى

محكم ثالث .

سابعا : شكل المذكورة الكتابية :

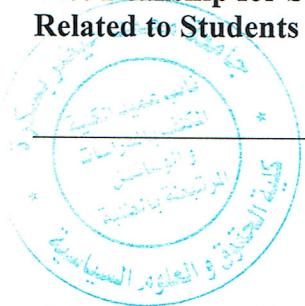
تقسم المذكورة الخطية إلى أربع أقسام رئيسية وفق على النحو الآتي :

1. ملخص الدفوع

2. الواقع

3. تفصيل الدفوع

4. الطلبات



ثامنا : قواعد اقصائية :

1. أي مذكرات كتابية قد تظهر للجنة القراءة والتقييم أنها مشتركة أو فيها اقتباس بالنسبة كبيرة ، تؤدي حتما إلى إقصاء المرشحين أصحاب هذه المذكرات.
2. بالنسبة لرمز المتسابق : أي إشارة للمتسابق في مذكرة الكتابية إلى اسمه ، أو أي إشارة قد تبين صاحب المذكرة فإن تعرض المذكرة للإقصاء وبالتالي يتعرض صاحبها للإقصاء من المسابقة .
3. أي إطار أو رسم أو لون في كتابة المذكرة يوجب من خلال ذلك إقصاء المتسابق.
4. بالنسبة لاحترام المواعيد الزمنية : أي مذكرة لأي متسابق ، لا يمكن قبولها إذا وردت بعد الآجال المحددة في الجدول الزمني المبين أدناه.
5. أي محاولة من طرف المتسابقين للتاثير على اللجان المشرفة على المسابقة سواء بالإيحاء، أو الاتصال أو بفرض طلب معلومات أو توضيحات خارج الجدول الزمني ، يعرض المتسابق للإقصاء نهائيا من المسابقة .

تاسعا : اعلان النتائج :

بعد التقييم المذكرات من طرف لجنة القراءة والتحكيم ، تضبط إدارة المسابقة النتائج المسجلة من قبل اللجنة وإعداد محضر ترتيبی حسب درجة الاستحقاق ، وينشر في لوح الإعلانات للكلية ، وبحسبه يتأهل المتسابقون 20% الحائزون على المراتب الأولى إلى الدور النهائي للمسابقة .

في حالة تساوي نتائج مذكرات الكتابية بين مرشحين ينتميان إلى مستويين دراسيين مختلفين ، فإنه يرجح كفة المتسابق صاحب مذكرة المستوى الدراسي الأعلى .

في حالة تساوي نتائج مذكرات الكتابية بين مرشحين ينتميان إلى مستويين دراسيين مختلفين ، فإنه يرجح كفة المتسابق صاحب مذكرة المستوى الدراسي الأعلى .

في حالة تساوي نتائج مذكرات كتابية بين مرشحين ينتميان إلى نفس المستوى الدراسي ، فإنه تجرى قرعة بين المرشحين .



عاشرًا : الدور النهائي للمسابقة :

المتسابقون المتأهلون للدور النهائي و الممثل في المرافعة الشفوية أمام لجنة التحكيم المتخصصة ، يخضعون قبل هذا الدور إلى حصص تكوينية و تدريبية تحت إشراف الأستاذ المدرب من أجل تلقي كافة التوجيهات والإرشادات النظرية و العملية حول المحكمة الصورية وكذلك فن المرافعة ، وذلك وفق حصص أسبوعية يعلن عنها لاحقا .
 يحدد تاريخ إجراء المرافعة الشفوية ، ويتقدم كل متسابق أمام لجنة التحكيم ليقدم مرافعته الشفوية حول موضوع القضية الافتراضية .

تقوم اللجنة بالانتقاء و الترتيب حول أداء كل متسابق ، و تعد بذلك محضر ترتيب للمتسابقين ، و الذي يصادق عليه من طرف إدارة المسابقة حيث يتضمن هذا المحضر انتقاء 05 متسابقين الأوائل (03 متسابقين أصليين ، + 02 متسابقين احتياط) يشكلون فريق كلية الحقوق والعلوم السياسية جامعة بسكرة في المسابقة للمحاكمة الصورية العربية .

حادي عشر : الجدول الزمني :

تنظم المسابقة ضمن إطار زمني محدد ، يستوجب الالتزام به من قبل المتسابقين والمتمثل في:

الموضع	التاريخ	المكان
آخر أجل لتسجيل الرغبة في المشاركة	10/00/2021 على الساعة 10:00	لدى أمانة رئيس القسم
موعد النهائي لتلقي طلبات إيضاحات حول وقائع القضية	من 21/10/2021 إلى 23/10/2021	البريد الإلكتروني المذكور أعلاه
الرد على طلب الإيضاحات	2021/10/23 إلى 2021/10/24	/
موعد النهائي لتسليم المذكرات الخطية	2021/10/26 الساعة 11:00 صباحا	لدى أمانة رئيس القسم
إعلان نتائج المذكرات الكتابية	2021/10/29	لوحة الإعلانات بالكلية
مرحلة المرافعات الشفوية - المرحلة النهائية -	2021/11/02	المحكمة التجريبية
إعلان النتائج	2021/11/03	لوحة الإعلانات بالكلية

بسكرة في 2021/10/11

نائب عميد الكلية المكلف بالدراسات

والمسائل المرتبطة بالطلبة

كھیلہ کلیئیہ المکلف بالدراسات
 ة المسائل المرتبطة بالطلبة

حسونة عبد الغني