



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد خضر بسكرة

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

مخبر الدراسات النفسية والاجتماعية



فرقة بحث علم النفس العصبي و الكرونوبيلوجيا

تنظم

الملتقى الوطني حضوري وعن بعد حول:

علم النفس العيادي في ظل التوجهات الحديثة Current trends in Clinical Psychology

هيئة الملتقى الوطني:

الرئيس الشرفي للملتقى الوطني، السيد مدير جامعة محمد خضر بسكرة: أ.د. محمود دبابش.

المشرف العام للملتقى الوطني، عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية: أ.د. ميسوم بلقاسم

منيرة مخبر الدراسات النفسية والاجتماعية: أ.د. سليماء حمودة.

رئيس الملتقى الوطني: د. عاقبة عبد الحميد.

رئيسة اللجنة العلمية للملتقى الوطني: د.MRIAMAH HANBALI.

رئيسة اللجنة التنظيمية للملتقى الوطني: د. سلوى دباس.

يوم: الثلاثاء 07 ماي 2024

القطب الجامعي- شتمة

الديباجة:

لقد بدأ علم النفس العيادي كفرع تطبيقي لعلم النفس في اوائل نشاته باهتمامات بسيطة محدودة اقل بكثير مما نشهده اليوم من اتساع وتنوع وتطور، وقد ساهمت احداث كبرى في اعطاء دفع لهذا التطور على غرار الحرب العالمية الأولى والثانية، حيث عمل النفسيون العياديون في اول الامر مع مصابي الحرب مما فتح المجال لهم لابنات جدارتهم وجدوى طرقيم في التكفل بمصابي المعارك وصحبهم العقلية، ثم ما لبثت ان اتسعت اهتماماته لتشمل ما يمس توافق الافراد خارج هذا النطاق ب مختلف شرائحهم عبر العديد من دول العالم، وتبعد التطور في نطاق الموضوع تطبيق أساليب وطرق العلاج وانتاج البحث، ومع ازدياد تعقد الحياة المعاصرة وكثرة المطالب العياتية والتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية اكتسب مكانته على الصعيد الاكاديمي واجتماعيا بالمشاركة في تحقيق رفاه الافراد وتعديل سلوكهم، وصارت الحاجة اليه اكيدة في مختلف مجالات الحياة، واخذت الجامعات - ومن بينها الجزائرية - على عاتقها اعداد المختصين العياديين وتنظيم برامج تكوينهم التي تمثل خلفية ممارسة الكثير منهم سواء في اطار الوظيفة الحرة او العامة في مختلف قطاعات المجتمع، وتتحدد وظيفة المختص العيادي في مجال الممارسة العملية الحرة او العمومية في كونه يحاول فيهم الناس وتقديم يد المساعدة والعون لحل المشكلات النفسية وتحطي الصعوبات التكيفية وعبر الازمات وتعديل السلوك... نحو حياة أفضل، وفضلا عن الممارسة الحرة او المؤسساتية لهذه الأدوار، اضحي حضوره ضرورة تقتضيها أوقات الكوارث والازمات والحروب والأوبئة وهو ما يندمج حاليا ضمن توجيه إدارة الأزمات في بعدها النفسي بوصفه أحد الأبعاد الرئيسية في تحقيق رفاه الفرد والمجتمع ... وفي ظل ما يشهده العالم من تطورات وصراعات وتحولات وما تفرضه تحديات العولمة بأبعادها، وكذا التكنولوجيات الحديثة والتدفق المعرفي والتخصصات الدقيقة ومختلف المتغيرات في شتى مجالات الحياة وتاثيراتها المحتملة على سلوكيات ونفسيات الافراد ... فإن الشاغل الأساسي في هذا السياق هو مدى استعداد مخرجات الجامعة المتخصصة في هذا المجال لمواكبة هذه التغيرات والمتطلبات والتحديات المرتبطة على صعيد المجتمع والأفراد؟ وهل يتضمن تكوينهم الاكاديمي الحد اللازم من الكفايات التي تسمح لهم بمواجهتها؟ وكذا الاضطلاع بمسؤولية متابعة التكوين المتواصل والانفتاح على المستجدات ...؟

ان الحديث عن طبيعة التكوين المؤهل للممارسة العيادية او لمواصلة المسار الاكاديمي من اجل البحث والتدريس، يوجه الانظار لأمر غاية في الأهمية وهو في الحقيقة فحوى هذا النظائر العلمية البادفة لباحث اشكالية التوجهات الحديثة في علم النفس العيادي من زوايا متعددة (التكوين، البحث والممارسة ... الخ).

ولأن الإطار الحضاري له دور في تشكيل سلوك الأفراد وسياق المشكلات التي يمكن أن تطرأ وبالتالي طرق التناول والعلاج. فان الالتفات الى الابعاد ذات الخصوصية الثقافية للفرد والمجتمع يبدو حتميا في تكوين الاخصائني العيادي وفي مراكز الاهتمام البحثية الاكاديمية. وهذا ابتعادا عن المنطق الاستهلاكي للمفاهيم والمنتج الفكري الغربي وأدوات العمل والتدخل التي قد لا تناسب تلك الخصوصية.

• اهداف المتنق:

- 1-التعرف بعلم النفس العيادي وتطوره محليا ودوليا.
- 2-التعرف على واقع تدرسيه واسكلاته وعلى واقع استجابة التكوين لمتطلبات الممارسة وللاحتياجات الفردية والمجتمعية.
- 4-التعرف على المستجدات والتوجهات الحديثة في مجالات التكوين البحث والممارسة.
- 5-التعرف على افاق التطوير أكاديميا وعمليا بما يستجيب للاحتياجات والمستجدات مع مراعاة الإطار الحضاري والتفاعل الإيجابي مع المعطيات العالمية....

• محاور المتنق:

المحور الأول: هوية علم النفس العيادي بين الماضي والحاضر (طبيعته، مجالات الاهتمام ونمادجه...)

المحور الثاني: واقع علم النفس العيادي محليا (التكوين، التدريس والبحث، مجالات التطبيق، صعوبات الممارسة، المكانة الاجتماعية ...)

المحور الثالث: الذكاء الاصطناعي، التكنولوجيات الحديثة، البيانات والعالم والهويات الافتراضية وعلم النفس العيادي.

المحور الرابع: افاق التطوير والتحديث في علم النفس العيادي (التكوين، البحث، الممارسة، الإطار الحضاري وقضايا علم النفس الإسلامي...)

استماره الملتقى
(مرفقه بالداخلة كاملة)

الاسم:
اللقب:
الرتبة العلمية:
الشخص:
البريد المهني:
المؤسسة الجامعية:
محور المداخلة:
عنوان المداخلة:

ملخص المذاكرة

الكلمات المفاتحة:

اللجنة العلمية للملتقى:

رئيسة اللجنة العلمية: د. مريماتة حنصبالي	أعضاء اللجنة العلمية
مؤسسة الانماء	
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د حمودة سليمية
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د. جابر ناصر الدين
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د. جعفر صباح
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د شفيقة كحول
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د امال بوعيشة
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د العقون لحسن
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د خليدة مليوح
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	د. عقابية عبد الحميد
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	د. مريماتة حنصبالي
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	د. العماري الطيب
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	د. طلحة مسعودة
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	د. بن جديدي سعاد
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	أ.د وسيلة بن عامر
جامعة محمد خيضر، بسكرة.	د. بوعمر سهيلة
جامعة تيسة	د. زياد رشيد
جامعة الحاج لخضير، باتنة	أ.د. يوسف عدوان
جامعة الحاج لخضير، باتنة	أ.د. جباري نور الدين
جامعة الحاج لخضير، باتنة	أ.د جار الله سليمان
جامعة الحاج لخضير، باتنة	د سامية تومي
جامعة مستغانم	أ.د قويدر بن احمد
جامعة غرداية	أ.د يوسف قدوري
المركز الجامعي ببريدة	د.وردة يحياوي
المركز الجامعي ببريدة	د. سلوى دباش
المركز الجامعي ببريدة	د.صورية عثمانى
جامعة الجزائر	أ.د هناء شريفى
جامعة قاصدي مرداج ورقلة	أ.د طاووس وازى
جامعة قاصدي مرداج ورقلة	أ.د زعطفوط رمضان
جامعة قاصدي، معماج ودقالة	شمس زاد نوا

اللجنة التنظيمية:

أعضاء اللجنة التنظيمية	رئيس اللجنة التنظيمية: د. سلوى دباش
د. بن سليمان جمال الدين	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
أ. وفاء مسعود	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
د. سهيلة مقرالي	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
د. حوجوريان	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
د. قورماط ناريمان	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
د. عديلة غالبي	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
د. م. أميمية	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
د. فهلالي اسماء	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
د. سلطنتية تسرن	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
ط. د. سمير سالم	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
ط. د. لغريب حواء	جامعة محمد خيضر، بسكرة.
ط. د. عثمانى ياسمين	جامعة المدى
ط. د. زيدى محمد كمال	جامعة محمد خيضر، بسكرة.

الفنان المعنية بالمشاركة:

الأساتذة الجامعيون والباحثون الأكاديميون، طلبة الدكتوراه، المهنيون الممارسوون في الميدان.

شروط المشاركة:

- تقبل المدخلات الفردية والثانية ذات الصلة بموضوع الملنقة ومحاروه.
- الالتزام بقواعد الكتابة العلمية والمنهجية والإحالات حسب نظام APA
- تقبل الأعمال باللغات (العربية، الفرنسية والإنجليزية)
- نشر الأعمال المحكمة في كتاب أعمال الملنقة.

مواعيد ميعدة:

آخر أجل لإرسال المدخلات كاملة هو: 20/04/2024

تاريخ الرد على المدخلات المقبولة 2024/04/30 تاريخ الملنقة: 07/05/2024

ترسل المدخلات إلى عنوان بريد الملنقة: 2clinic.psvc2024@gmail.com